

Corso base di fotografia: “dal selfie al portfolio”

Rivolto a chi si avvicina alla fotografia per la prima volta con apparecchiature digitali.

Non si richiede precedente esperienza di ripresa.

Gli allievi dovranno essere forniti di un apparecchio fotografico, meglio se di tipo reflex.

(Nel caso di uso di fotocamere digitali compatte, è indispensabile la conoscenza del proprio apparecchio non essendo possibile durante il corso entrare nei dettagli d'uso vista la molteplicità dei modelli, non è previsto l'uso di smartphone e tablet).

Si tende a privilegiare la parte pratica con il minimo di nozioni teoriche, per consentire il raggiungimento di risultati accettabili in tempi brevi.

Se necessario, dopo le ferie potrà essere realizzato un secondo corso a livello avanzato per riprendere ed approfondire elementi fondamentali per un ulteriore salto di livello.

Indispensabile a casa un computer per provvedere a scaricare ed archiviare le foto ed una chiavetta usb per trasferirle

Si tratta di **sei incontri** guidati da Marco Merciai, nostro socio e fotoamatore da oltre mezzo secolo.

E si svolgeranno presso i locali del Caricentro nelle seguenti date:

Venerdì 7 aprile 17,30-19,30

Venerdì 21 aprile 18 - 20

Venerdì 28 aprile 18 - 20

Venerdì 5 maggio 18 - 20

Venerdì 12 maggio 18 – 20

(al termine di questo incontro verrà assegnato un compito a casa che verrà poi discusso la volta successiva)

Venerdì 26 maggio 18 - 20

Gli allievi porteranno la loro apparecchiatura e 5 foto scattate da ciascuno su stampa cartacea o pennetta usb per il digitale

Gli argomenti affrontati saranno i seguenti:

- Introduzione al concetto di fotografia, brevi cenni storici sulla tecnica fotografica, il principio ottico e chimico della fotografia. Le lenti, a cosa servono, come funzionano e come sono costruite.
- Luminosità e diaframma. Lunghezza focale e scelta. Messa a fuoco. Il punto di vista. Angolo di campo.
- L'esposizione: sensibilità, tempi di scatto, diaframma, giusta esposizione, fattori di correzione, latitudine di posa temperatura di colore. Come si impugna la macchina, accorgimenti e trucchi
- Regole di composizione, la sezione aurea, regola della simmetria, regola dei terzi, disposizione degli elementi nella foto. Foto in bianco e nero, foto a colori, saturazione, luminosità, contrasto.
- Accessori utili ed inutili. Filtri, cavalletto, lampeggiatore. Pellicole e schede di memoria formati fotografici e formati di files, risoluzione.
- Cenni sui vari generi fotografici: ritratto (in studio ed ambientato), paesaggio, reportage, foto ricordo, bambini, foto di sport, foto astratte e geometriche, foto naturalistiche, foto di moda.
- Oltre la fotografia: portfolio, filmati ed audiovisivi, visione di alcuni esempi.
- Come si legge una foto: valutazione tecnica, valutazione estetica, valutazione formale, valutazione del contenuto della foto. Visione di immagini e valutazione del loro significato con discussione.
- Esercitazione pratica da parte dei partecipanti e successiva discussione sui loro elaborati.

COSTO DEL CORSO € 50 a persona
Minimo 3 e massimo 10 partecipanti

Il Circolo - Caricentro
La Presidenza

Disposizione di addebito in conto corrente
(SOLO PER I CORRENTISTI DELLE FILIALI DI BANCA CRFIRENZE)

Il sottoscritto _____ abitante a _____

Via _____ n° _____ cap _____

Autorizza

L'addebito di	€
IMPORTANTE Matricola Filiale BANCA CRFIRENZE	
C/C	
IBAN	
Causale dell'addebito	Corso fotografia

Data _____

Firma _____